

FORTBILDUNGEN 2024

Samstag, **20.1.2024**, 10:00 bis 17:00 Uhr
BERGISCH GLADBACH
Einführung in Jazz-Theorie und erstes Jammen A
Dozentin: Alexa Kim Schimmeroth

Samstag, **9.3.2024**, 10:00 bis 17:00 Uhr
BERGISCH GLADBACH
Streichinstrumente in einer Pop-, Jazz- oder Rockband A
Dozent: Roman Oracko

Samstag, **13.4.2024**, 10:00 bis 17:00 Uhr
LEVERKUSEN
Community Music an Musikschulen A
Dozent: Nick Klapproth

Sonntag, **14.4.2024**, 11:00 bis 18:00 Uhr
KÖLN
Songwriting mit Kinder- und Teen-Gruppen B
Dozentin: Sonja Katharina Mross

Samstag, **25.5.2024**, 09:30 bis 16:00 Uhr
KÖLN
Community Music als Praxis im Sozialraum - Pop-Up-Jam-Session als Format mit der Community A
Dozent: Nick Klapproth

Sonntag, **26.5.2024**, 11:00 bis 14:00 Uhr
KÖLN
Gelingende Instrumentenvorstellung und erstes Spiel in der Band C
Dozent: Niklas Stade

Sonntag, **26.5.2024**, 15:00 bis 18:00 Uhr
KÖLN
Kreatives Band-Coaching C
Dozent: Julian Bossert

Sonntag, **9.6.2024**, 11:00 bis 18:00 Uhr
KÖLN
Stimmbildung und kreative Liederarbeitung mit Kinder- und Teen-Gruppen B
Dozentin: Kristina Nuss

Samstag, **7.9.2024**, 10:00 bis 17:00 Uhr
RHEINBACH
Digitale Tools für den Instrumental- und Vokalunterricht mit Schwerpunkt Jazz, Pop und Improvisation A
Dozent: Mischa Ruhr

Samstag, **14.9.2024**, 09:30 bis 16:00 Uhr
AACHEN
Kreatives Musizieren mit Schulklassen A
Dozent: Kurt Fuhrmann

Samstag, **5.10.2024**, 09:30 bis 16:00 Uhr
KÖLN
Kreative und offene Ansätze für das Musizieren mit größeren Gruppen A
Dozent: Kurt Fuhrmann

Samstag, **5.10.2024**, 10:00 bis 17:00 Uhr
DUISBURG
Müheleose Improvisation auf der Gitarre - Intuitive Konzepte und erste Schritte in der Jazzsprache A
Dozent: Ahmed El-Salamouny

Montag/Dienstag, **7./8.10.2024**,
jeweils 10:30 bis 13:00 Uhr
BRÜHL
Achtung, Aufnahme! - Audio- und Video- mitschnitte von Konzerten erstellen und bearbeiten A
Dozent*innen: Philip Czarnecki, Sarah Nakic

FORTBILDUNGEN 2024

Die Fortbildungen des Musikschulnetzwerks »JIP« (Jazz, Improvisation, Pop) richten sich an Musikschullehrkräfte, Dozierende, Instrumental- und Vokalpädagog*innen, Musikstudierende und Interessierte, die ihr methodisches Repertoire im Bereich Improvisation, Jazz und Pop erweitern möchten.

Die Fortbildungen umfassen sowohl Angebote für Neueinsteiger*innen als auch für Kolleg*innen mit jahrelanger Erfahrung.



Kosten

A: 40 € / **B:** 30 € / **C:** 15 € pro Fortbildungstag
Für Dozierende der Netzwerkmusikschulen ist die Teilnahme kostenfrei.

Informationen und Anmeldung

Zu den Fortbildungen:
<https://www.jazzhausschule.de/akademie/weiterbildungsangebote>



Zum Musikschulnetzwerk »JIP«:
<https://jip.jazzhausschule.de>



KONTAKT

Musikschulnetzwerk »JIP«
p. Adr. Offene Jazz Haus Schule
Martin Theile
Eigelstein 135a / Eigelsteintorburg
50668 Köln
0221-130565-22
martin.theile@jazzhausschule.de

VERNETZEN. KOORDINIEREN. FÖRDERN.
regionale kulturpolitik NRW

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



LVR
Qualität für Menschen



FORTBILDUNGEN 2024