

SONNTAG **21 | 11** 18:00 KONZERTSAAL



JAZZ BASICS LAB UND OLIVER REHMANN

WAS GENAU IST EIGENTLICH JAZZ?

Das »Jazz Basics Lab« bietet jungen, ambitionierten Instrumentalist*innen ab 12 Jahren die Möglichkeit, gemeinsam und mit viel Spaß festzustellen, was Jazz sein kann.

Treibende Hip-Hop-Grooves, verzerrte Gitarren, soulig-poppige Klänge oder folkloristische Einflüsse aus verschiedensten Ländern – das alles und mehr kann Ausgangspunkt oder Bestandteil von Jazz sein, denn verschiedenste Einflüsse können miteinander verbunden und zu etwas Neuem kreiert werden.

Ziel ist, jungen Musiker*innen mit unterschiedlichem Interesse und musikalischer Erfahrung Jazz und improvisierte Musik näher zu bringen. Dabei gilt es, Kreativität mit handwerklichem Fundament zu verbinden. Gemeinsam mit den Dozierenden improvisieren die jugendlichen Teilnehmenden über einfache Stücke und probieren verschiedene Stile aus. Und auch am Zusammenspiel innerhalb der Band wird natürlich geübt.

Beim Torburgkonzert werden außerdem die YoungsterJazz-Band »Wham'n Bam« und Teilnehmende des Vorstudium Jazz auftreten.



EIGELSTEIN TORBURG KONZERTE 2021

In vier Torburgkonzerten präsentieren ambitionierte Laien- und professionelle Musiker*innen der Kölner Szene die Ergebnisse aus vorangegangenen Workshops, in denen gemeinsam Musik entwickelt, komponiert, konzipiert oder arrangiert wird.

Dabei liegen die Schwerpunkte musikalisch in verschiedenen Bereichen und sind thematisch bewusst breit gestreut, um Laienmusiker*innen verschiedener Instrumentengruppen und Spiel-Levels die Möglichkeit zur Partizipation zu geben.

- 24 | 10** MY FUNNY VALENTINES
- 31 | 10** SURF-JAZZ
- 14 | 11** UKULELEN-ORCHESTER
- 21 | 11** JAZZ BASICS LAB

Eigelsteintorburg · Eintritt 5,- €

Angesichts der aktuellen Situation durch Corona finden die Workshops und Präsentationen unter Vorbehalt statt. Bitte beachten sie die tagesaktuell gültigen Corona-Regeln für Veranstaltungen.

Die Torburgkonzerte werden gefördert von:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



LANDESMUSIKRAT.NRW

Die Eigelsteintorburg ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln gut zu erreichen:

U-Bahn ▶ Ebertplatz: Linien 12 | 15 | 16 | 18

Bus ▶ Ebertplatz: Linien 127 | 140

S-Bahn ▶ Hansaring oder Hbf: S6 | S11 | S12 | S13

OFFENE
**JAZZ
HAUS
SCHULE**

Eigelsteintorburg | Eigelstein 135a · | 50668 Köln | Fon 0221 130 565-24
offene@jazzhausschule.de | www.jazzhausschule.de

EIGELSTEIN TORBURG KONZERTE 2021

artwork: bialek & bueLOW

OFFENE
**JAZZ
HAUS
SCHULE**

www.jazzhausschule.de

SONNTAG **24** | **10** 19:00 KONZERTSAAL



MY FUNNY VALENTINES UND FELIX LÄPPLÉ

Songs aus den Bereichen Pop, Jazz, Soul und Brazil gehören zum Programm des Vokalensembles »My Funny Valentines«. Zum Teil werden die Titel nach Noten einstudiert, andere durch rein mündliche Weitergabe erlernt.

Neues Repertoire steht im Mittelpunkt dieses Torburgkonzert-Workshops, welches Dozent Felix

Läpplé mit den Teilnehmenden von »My Funny Valentines« erarbeiten wird. Dazu wird er sein Zweitinstrument, den Kontrabass, nutzen, um gemeinsam mit den Teilnehmenden zu musizieren und an musikalischen Parametern wie beispielsweise Rhythmik und Intonation auf spielerische Weise zu arbeiten.



SONNTAG **31** | **10** 18:00 KONZERTSAAL



SURF-JAZZ-WORKSHOP UND TOBIAS HOFFMANN

Wer sich nichts unter dem Begriff »Surfjazz« vorstellen kann, wird beim legendären Soundtrack des Quentin Tarantino-Blockbusters »Pulp Fiction« fündig.

Es handelt sich dabei um eine kleine stilistische Nische mit Einflüssen aus Jazz, Pop, Rock'n'Roll und Musik der fünfziger und sechziger Jahre der amerikanischen Westküste.

Der mit mehreren Preisen ausgezeichnete Gitarrist und Surfjazz-Spezialist Tobias Hoffmann entwickelt zusammen mit den Workshop-Teilnehmenden Bearbeitungen bekannter und unbekannter Stücke dieser Stilistik. Dabei stehen sowohl das Erlernen des typischen Sounds als auch das Zusammenwachsen zu einer eigenständigen Band und die eigene künstlerische Ausdrucksweise über Improvisation im Vordergrund.



SONNTAG **14** | **11** 17:00 KONZERTSAAL



UKULELEN-ORCHESTER UND SEBASTIAN ELLERICH

In diesem Workshop vereinen sich die Teilnehmenden zu einem großen Ukulelen-Orchester, um in die verschiedenen musikalischen Strömungen und Möglichkeiten einzutauchen, die dieses oft unterschätzte Instrument bietet.

Vereint zu einem ungewöhnlichen Klangkörper geht es um das gemeinsame Entdecken von Musikstilen und Spielweisen, dem aktiven »Aufeinander-Hören«, dem

Entwickeln von Begleitmustern und eigenen Arrangements, die die Teilnehmenden bei ihrem individuellen Könnensstand und Ausdruckswunsch abholen und so das gemeinsame Potential der Gruppe voll ausschöpfen. Begleitet werden die Teilnehmenden beim Workshop und Torburgkonzert nicht nur von Dozent Sebastian Ellerich (Ukulele), sondern auch von Alexander Buzina (Gitarre) und Tim Rashid (Kontrabass).

